

# Om Tare Tutare Ture Swaha

buddhistisches Mantra für Mitgefühl

T.: trad.  
M.: Praful

Kapodaster im 3. Bund

The musical score is written on two staves in G minor (one flat) and 6/8 time. The first staff contains the melody for the first line of the mantra: "Om Ta-re Tu-ta-re Tu-re Swa-ha, Om". The second staff contains the melody for the second line: "Ta-re Tu-ta-re Tu-re Swa-ha.". Chord symbols are placed above the notes: Am, G, Am, Dm, G, Am, G, Am.

© Prabhu Music, auf der CD: "embrace" von Deva Premal

*Ehre sei Tara, der schnellen Retterin, die Ängste beseitigt und Gunst gewährt.*

Tara ist eine zentrale weibliche Buddhagestalt. Sie wird verehrt in Tibet, Nepal, Indien, Ladakh, Sikkim, Bhutan, Indien, Indonesien und in der Mongolei. Im 8. Jahrhundert entstanden die "Lobpreisungen an die 21 Taras". Jede dieser Taras ist ein Aspekt der eigentlichen Tara. Sie werden in verschiedenen Farben abgebildet, je nach ihrer besonderen Eigenschaft und Art ihrer Energie.



*Was immer an Freude ist in der Welt  
entspringt dem Wunsch für das Glück aller anderen,  
und was immer an Leiden ist in der Welt  
entspringt dem Wunsch nach nur eigenem Glück.*

Shantideva